

Deák Orsolya: Kultúra és közművelődés a 2019. évi HuCER konferencián Egerben



A konferencia első napja a HERA Közgyűlés megtartásával vette kezdetét. A közgyűlést *Kozma Tamás*, HERA elnök, valamint *Juhász Erika* és *Tóth Péter*, HERA alelnökök vezették.

Ezután a szendvicsebédet követően megkezdődtek az első szekcióülések az egyetem különböző termeiben. Az első megvalósult szekciókat plenáris ülés követte, aminek keretében *Juhász Erika*, HERA alelnök levezetése mellett elsőként *Pukánszky Béla* az Eszterházy Károly Egyetem Neveléstudományi Doktori Iskola vezetője, Báthory díjas kutató szólalt fel. Angol nyelven *Prof. dr. Joe O'Hara*, az Európai Oktatáskutatók Szövetségének elnöke (European Educational Research Association (EERA) elnök, Dublin City University) tartott előadást, amelynek címe *Rethinking the role of educational research in a changing Europe* volt. Őt követte *Kozma Tamás* (HERA elnök) előadása, aki köszöntötte a Báthory-díjasokat, majd kiosztásra került a 2019. évi Báthory-díj. *Tóth Péter*, a HERA alelnöke a Publikációs díjról beszélt, majd a 2019. évi publikációs díjak kiosztása is lezajlott.

Az ünnepélyes megnyitót követően két egymást követő blokkban zajlott a szekciók munkája. A szekciók keretében elhangzottak olyan kulturális és közművelődési vonatkozású előadások, mint *Drabancz Mihály Róbert Történelmi film és a kulturális tanulás metszéspontjai a művész mozik tükrében* című, vagy *Sárosi Tünde Önkéntességre nevelés a közművelődésben: Az Iskolai Közösségi Szolgálat, mint eszköz* című előadásai.

Az estét társas vacsora és kulturális program zárta, amit az Eszterházy Károly Egyetem Ének-zene Tanszakának Kórusa színesített.

A konferencia második, pénteki napján folytatódtak a szekcióülések az egyetem különböző termeiben, majd 11:00 órától plenáris ülés vette kezdetét az egyetem dísztermében. A plenáris ülést a HERA másik alelnöke, *Tóth Péter* vezette. Plenáris előadást tartott *Hunyady György* (ELTE PPK, professor emeritus) *Milyen kutatási feladatokat kínál a nevelés a szociálpszichológiának?* címmel videóelőadás formájában. *Juhász Erika* és *Endrődy Orsolya* bemutatták a 2018. évi HERA Évkönyvet, mint a kötet főszerkesztői. *Kozma Tamás*, a HERA elnöke a HERA-ért díjról beszélt, majd megvalósult a 2019. évi HERA-ért díj kiosztása. Ezt követően a plenáris poszterszekció felvezetésére került sor *Lükő István* által (PTE, egyetemi magántanár). A felvezető előadást követően a résztvevőknek lehetősége nyílt a poszterszekció megtekintésére. Az ebédet követően

folytatódtak a szekcióülések az egyetem különböző termeiben, a HERA tagjai pedig megtartották vezetőségi ülésüket. A konferenciát plenáris zárszó zárta le az egyeteme dísztermében, amelynek levezető elnöke *Kozma Tamás* (HERA, elnök) volt, és ami keretében sor került a Best Poster díjak kiosztására. A díjakat *Mrázik Júlia* (HERA nemzetközi koordinátor) adta át.

A második nap során zajló szekcióülések keretében is találkozhattak a résztvevők a kultúra, közművelődés és közösségek témakörének különböző területeivel, például *Széman E. Rózsa: Hol teremnek a hősök? Az EMKE által koordinált Hétköznapi Hőseink projekt eddigi tanulságai* című előadása keretében. De a konferencia közönsége meghallgathatta *Kenyeres Attila Zoltán Tudományos és általános ismeretszerzési források és azok megbízhatósága a kulturális közfoglalkoztatottak körében* címmel, *Csatlósné Komáromi Katalin és Juhász Erika: Kultúra és közösség – a kultúra közösségépítő szerepe* címmel, *Oszlanczi Tímea A közművelődés szakmai tartalmának jogi meghatározási keretei az ágazati törvények szintjén*, vagy *Gulyás Klára Roma értelmiségi szereplehetőségek. Kultúra- koncepciók és szerepértelmezések összefüggései miskolci roma értelmiségiek körében* címmel tartott előadását is.

A konferencia megvalósítását támogatta a *Művelődő közösségek Észak-Magyarországon* című, EFOP-3.7.3-16-2017-00148 projekt. Bővebb információk a konferenciáról és az előadások elérhetőek a HERA Egyesület honlapján: <http://hera.org.hu/>